

**VII Trofeo "BuonUmor Favorito"**  
(concorso fotografico nazionale)

Patrocinio FIAF n. 2019L1

**I Trofeo "G.O.F. AP" città di Ascoli Piceno**  
(concorso fotografico internazionale)

Patrocinio FIAF n. 2019L2

Patrocinio FIAP n. 2019/166

FEDERAZIONE ITALIANA ASSOCIAZIONI FOTOGRAFICHE  
member of FIAP FEDERATION INTERNATIONALE de L'ART PHOTOGRAPHIQUE

**Bando di Concorso**

Il **Gruppo Operativo Fotografico "Ascoli Piceno"** con sede legale in Viale Luigi Luciani, 2; 63100 Ascoli Piceno, con il supporto del **Comune di Ascoli Piceno** indice ed organizza in collaborazione con l'**Associazione Il Carnevale di Ascoli** e il **Carnevale Storico del Piceno**

il

**VII Trofeo Nazionale "BuonUmor Favorito"**

ed il

**I Trofeo Internazionale G.O.F.AP città di Ascoli Piceno**

come sotto specificato.

**VII Trofeo "BuonUmor Favorito"** così articolato:

7° Concorso Fotografico Nazionale **a tema libero**

- sezione stampe B.N.
- sezione stampe COLORE

**valido per la statistica FIAF 2019**

**valido per la statistica FIAF 2019**

17° Concorso Fotografico "Il Carnevale di Ascoli, personaggi e ... ovvero il Carnevale storico del Piceno 2019" **a tema indicato**

- sezione stampe B.N.
- sezione stampe COLORE
- sezione immagini digitali BN – COLORE

**non valido per la statistica FIAF**

**non valido per la statistica FIAF**

**non valido per la statistica FIAF**

**I Trofeo G.O.F.AP città di Ascoli Piceno** così articolato:

1° Concorso Fotografico Internazionale **a tema libero**

- sezione Immagini-digitali Monocromo
- sezione Immagini-digitali Colore

**valido per la statistica FIAF/FIAP 2019**

**valido per la statistica FIAF/FIAP 2019**

## Calendario

Termine presentazione opere	sabato 23 marzo 2019
Riunione giuria	Sabato 27; Domenica 28; Lunedì 29 aprile 2019
Comunicazione risultati	giovedì 09 maggio 2019
Premiazione	Ore 16.00 domenica 19 maggio 2019
Inaugurazione mostra	Ore 18.30 domenica 19 maggio 2019
Pubblicazione su <a href="http://www.gofap.it">www.gofap.it</a> e <a href="http://www.ilcarnevalediascoli.it">www.ilcarnevalediascoli.it</a>	sabato 11 maggio 2019
Chiusura mostra	sabato 15 giugno 2019
Restituzione opere	entro il 30 luglio 2019

## **VII Trofeo "BuonUmor Favorito"**

### **Giuria**

La giuria sarà formata come sotto specificato.

- 7° Concorso Fotografico Nazionale **a tema libero:**

<b>Bruno Colalongo</b>	<b>AFI, EFI, BFI, *SMF, SEMFIAF, ESFIAP</b> Presidente Onorario Aternum Fotoamatori Abruzzesi
<b>Ottavio Perpetua</b>	<b>AFI</b> Aternum Fotoamatori Abruzzesi
<b>Giovanni Iovacchini</b>	<b>BFI</b> – Docente FIAF
<b>Gianfranco Marzetti</b>	<b>BFI</b> – Benemerito della Fotografia Italiana
<b>Ciotti Felice</b>	Delegato Provinciale FIAF Ascoli Piceno

- 17° Concorso Fotografico Nazionale **a tema indicato:**

<b>Enzo Morganti</b>	Fotografo professionista / Associazione G.O.F. AP
<b>Sandro Riga</b>	Fotografo professionista / Associazione Il Carnevale di Ascoli
<b>Marco Olori</b>	Presidente Associazione Il Carnevale di Ascoli

**Nota:** *I sopraelencati giurati, al fine di individuare le foto che più rappresentano l'unicità e la particolarità del Carnevale Storico del Piceno, saranno affiancati da esponenti storicamente rappresentativi del Carnevale stesso.*

### **Regolamento**

L'Associazione **G.O.F. AP Gruppo Operativo Fotografico "Ascoli Piceno"** domiciliata in Viale Luigi Luciani, 2 - 63100 Ascoli Piceno - con il Patrocinio della Federazione Italiana Associazioni Fotografiche FIAF ed in collaborazione e per conto **dell'Associazione il Carnevale di Ascoli** il concorso fotografico **VII Trofeo "BuonUmor Favorito"** articolato come segue:

- **7° concorso fotografico nazionale a tema libero:**
  1. sezione stampe B.N. **valido per la statistica FIAF 2019; Patrocinio 2019L1**
  2. sezione stampe a COLORE **valido per la statistica FIAF 2019; Patrocinio 2019L1**
- **17° concorso fotografico nazionale: "Il Carnevale di Ascoli, personaggi e ...ovvero il Carnevale storico del Piceno 2019 " a tema indicato:**
  1. sezione stampe B.N. **non valido per la statistica FIAF;**
  2. sezione stampe a COLORE **non valido per la statistica FIAF.**
  3. sezione immagini-digitali B.N./Colore **non valido per la statistica FIAF**

La partecipazione è aperta a tutti i fotografi residenti in Italia, San Marino e Città del Vaticano, iscritti alla FIAF oppure no, senza distinzione fra dilettanti e professionisti.

Tutte le foto e le varie parti delle immagini devono essere di assoluta proprietà dell'autore che presenta l'opera.

L'autore firmatario della scheda d'iscrizione è direttamente ed interamente responsabile di quanto in essere sull'immagine.

I soci dell'Associazione organizzatrice ed i vari collaboratori non possono partecipare alle sezioni valide per la statistica FIAF.

Il singolo autore, per ogni concorso, non potrà presentare più di **quattro** opere per singola sezione.

### **Nota per il tema indicato: Il Carnevale di Ascoli, personaggi e ... ovvero il Carnevale storico del Piceno 2019"**

Il Carnevale storico del Piceno ha i suoi limiti territoriali ben definiti nei Comuni di Ascoli, Offida, Castignano ed Acquasanta in quest'ultimo caso specificatamente l'Alta Valle del Garrafo. È un Carnevale che rinnova nelle manifestazioni di popolo e di piazza il fortissimo legame, con la storia e con le tradizioni.

I Moccoli nei vicoli e nelle piazze di Castignano, il Bove Finto e i Velurd' per le vie di Offida, la sfilata delle Congreghe ed i Veglioni al Teatro Serpente Aureo, gli Zanni che sfilano solenni tra gli intatti scenari dell'Alta Valle del Garrafo, le cinquecentesche Piazze di Ascoli divenute teatro per una feroce satira del malcostume e sberleffo al potere, sono le innumerevoli e sempre varie espressioni del sentire popolare.

All'autore si chiede di caratterizzare con le immagini, **attraverso segni ambientali riconoscibili del luogo in cui si esprime il carnevale storico del Piceno 2019**, la comicità, il brio, l'originalità, la filosofia, la tradizione, la storia, la ricerca, la peculiarità e lo spirito sia del Carnevale di Ascoli, che delle manifestazioni carnascialesche nei paesi di Offida, Castignano e nell'Alta Valle del Garrafo (Pito, Pozza ed Umito).

**Il calendario ed il programma dettagliato delle manifestazioni inserite nel Carnevale storico del Piceno saranno pubblicati sul sito <http://www.ilcarnevalediascoli.it>**

#### • **Formato delle stampe:**

- Il formato delle fotografie stampate su carta, **limitatamente** al "**7° concorso fotografico nazionale a tema libero**" deve avere il lato maggiore compreso fra i **30 e 40 cm**. Se di dimensione inferiore a 40 cm, le fotografie devono essere montate su leggero supporto in cartoncino di misure 30 x 40 cm. **Non sono ammesse fotografie stampate su qualsiasi altro tipo di supporto.** Dietro ogni stampa un'etichetta dovrà riportare i dati identificativi dell'autore e della fotografia come da seguente dettaglio:
  - a) Numero d'ordine corrispondente alla scheda di partecipazione,
  - b) Nome cognome dell'autore,
  - c) Eventuale onorificenza acquisita,
  - d) Eventuale numero di tessera FIAF,
  - e) Eventuale circolo di appartenenza,
  - f) Titolo dell'opera comprensivo dell'anno di prima ammissione;
- Il formato delle fotografie stampate su carta, **limitatamente** al "**17° concorso fotografico nazionale: "Il Carnevale di Ascoli, personaggi e ...ovvero il Carnevale storico del Piceno 2019" a tema indicato**", viene lasciato libero a piena discrezionalità dell'autore. Dietro ogni stampa un'etichetta dovrà riportare: nome cognome dell'autore; indirizzo; telefono; sezione a cui si partecipa; titolo dell'opera.  
Le opere e tutte le loro componenti, salvo quelle di rilevanza minimale, devono essere di completa proprietà dell'autore

- **Formato delle Immagini Digitali limitatamente al "17° concorso fotografico nazionale: "Il Carnevale di Ascoli, personaggi e ...ovvero il Carnevale storico del Piceno 2019" a tema indicato":**

Il formato dei file delle immagini digitali deve avere il lato maggiore di **2.500** pixel, debbono essere presentati con l'estensione **.JPG** e con Profilo Colore **sRGB**.

Le immagini potranno pervenire a mezzo di CD/DVD, **WeTransfer** o posta elettronica all'indirizzo:

- [presidente@gofap.it](mailto:presidente@gofap.it)

**Ogni file immagine dovrà essere denominata come segue:**

- **cognome e nome dell'autore dell'opera,**
- **titolo dell'opera,**

Le immagini inviate, oltre a quanto sopra, dovranno contenere, **obbligatoriamente**, come allegato, la scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata, dove, dovrà essere scrupolosamente, mantenuto l'ordine previsto dalla codifica del file.

Il giudizio della giuria è inappellabile.

- **Limitatamente al 7° concorso fotografico nazionale a tema libero:**

*"La partecipazione al concorso, con il mero fatto dell'invio delle fotografie agli organizzatori, costituisce accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, nonché del Regolamento Concorsi FIAF, e in particolare, ma non soltanto, l'accettazione integrale e incondizionata dei capitoli 4 (Fotografie presentabili) e 5 (Sanzioni) con tutti i loro paragrafi. Il testo completo del Regolamento Concorsi FIAF, che è onere dell'autore partecipante conoscere, è disponibile sul sito internet della FIAF ( www.fiaf.net ) e può essere altresì richiesto via mail alla FIAF stessa all'indirizzo: dipartimentoconcorsi@fiaf.net ". I partecipanti al Concorso, sia Soci che non Soci FIAF, concedono alla FIAF la possibilità di gestione dei propri dati di partecipazione e delle immagini presentate, sia ai fini di gestione della Statistica FIAF che dei Siti FIAF deputati alla raccolta e divulgazione dei risultati dei Concorsi da essa Patrocinati e Raccomandati e delle relative immagini premiate ed ammesse.*

## Premi

- **7° concorso fotografico nazionale a tema libero:**

<p><b>A ciascuna sezione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>sezione stampe B.N.</b></li> <li>• <b>sezione stampe COLORE</b></li> </ul>	<p>1° classificato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• medaglia FIAF tipo oro e attestato di partecipazione.</li> </ul> <p>2° classificato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• medaglia FIAF tipo argento e attestato di partecipazione.</li> </ul> <p>3° classificato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• medaglia FIAF tipo bronzo e attestato di partecipazione.</li> </ul>
--	--

***Nota: al primo classificato nella sezione stampe B/N, al primo classificato nella sezione colore, l'Associazione "Il Carnevale di Ascoli" offre, in occasione del Carnevale 2020, un fine settimana (sabato e domenica) ad Ascoli Piceno (cena del sabato sera, pernottamento e prima colazione della domenica) allo scopo di far conoscere e vivere in prima persona il Carnevale Ascolano.***

<b>• 17° concorso fotografico Nazionale a tema indicato</b>	
<b>A ciascuna sezione:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>sezione stampe B.N.</b></li> <li>• <b>sezione stampe COLORE</b></li> </ul>	1° classificato: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Premio in denaro oppure oggetto di valore equivalente ed attestato di merito,</li> </ul> 2° classificato: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Premio in denaro oppure oggetto di valore equivalente ed attestato di merito,</li> </ul> 3° classificato: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Premio in denaro oppure oggetto di valore equivalente ed attestato di merito,</li> </ul>
<b>sezione immagini digitali</b>	1° classificato: <ul style="list-style-type: none"> <li>• attestato di merito ed attestato di partecipazione.</li> </ul> 2° classificato: <ul style="list-style-type: none"> <li>• attestato di merito ed attestato di partecipazione.</li> </ul> 3° classificato: <ul style="list-style-type: none"> <li>• attestato di merito ed attestato di partecipazione.</li> </ul>
<p><i>Nota: Il valore dei singoli premi, o, l'oggetto equivalente, verrà stabilito dall'Associazione Il Carnevale di Ascoli ad insindacabile giudizio. Altri, eventuali premi, proposti dalle Associazioni organizzatrici, verranno assegnati ad insindacabile giudizio dalla giuria</i></p>	
<p><b>Viene istituito uno speciale premio riservato al 1° classificato fra gli studenti delle scuole medie inferiori e superiori.</b></p>	
<p><b>Il Trofeo "BuonUmor Favorito" verrà assegnato all'autore con più opere ammesse in entrambi i concorsi (7° concorso fotografico nazionale a tema libero e 17° concorso fotografico Nazionale a tema indicato)</b></p>	

#### Quota di partecipazione:

<b>euro 15,00</b> (quindici/00) per i non associati FIAF	<b>euro 13,00</b> (tredici/00) per gli associati FIAF
<b>Limitatamente al <u>17° concorso fotografico Nazionale a tema indicato</u> la quota d'iscrizione per gli studenti delle scuole medie inferiori e superiori è di:</b> <b>€ 5,00 (cinque/00)</b>	

La quota di partecipazione rappresenta, simbolicamente, un rimborso per le spese di organizzazione, della restituzione delle stampe, eventuale invio dei premi non ritirati.

La quota potrà essere inviata all'interno del plico o a mezzo:

- **PayPal** all'indirizzo [presidente@gofap.it](mailto:presidente@gofap.it).
- **PostePay** n° **4023 6009 3366 0468** intestata a **Antinossi Ivano**  
C.F. **NTNVNI49R14L103G**

**Nella causale del versamento dovranno essere, obbligatoriamente, specificati gli estremi del versante e la causale.**

**Nella scheda di iscrizione dovrà essere chiaramente specificato il metodo di pagamento prescelto.**

I plichi contenenti le opere, la scheda d'iscrizione e la quota di partecipazione in contanti, dovranno pervenire, improrogabilmente entro quanto stabilito nel calendario a:

**Marco Olori - Via Fabriano n. 43 - 63100 Ascoli Piceno**

Le opere senza scheda d'iscrizione compilata e firmata in **tutte** le sue parti, e quelle non giunte in tempo utile, non verranno giudicate. Le opere inviate non accompagnate dalla quota d'iscrizione, non verranno giudicate né rispediti all'autore ma saranno distrutte.

La partecipazione al concorso comporta automaticamente da parte dell'autore la concessione all'Associazione organizzatrice ed alla FIAF del diritto di riproduzione delle opere, presentate, premiate e/o ammesse, su cataloghi, pubblicazioni, siti WEB e in occasione di mostre monografiche che abbiano finalità culturali, divulgative e quant'altro ma comunque non speculative.

La partecipazione ai concorsi, nel rispetto di quanto stabilito dalla legge 675/96, comporta da parte dell'autore l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici e non, dei propri dati personali ed alla loro utilizzazione; da parte delle associazioni organizzatrici, della FIAF o di terzi da queste incaricati; per lo svolgimento degli adempimenti relativi ai concorsi e a scopi associativi e/o federativi.

Tutte le informazioni sono reperibili presso:

- **Associazione GOFAP** a mezzo del suo presidente **Ivano Antinossi**, tel. **3341959062**, [www.gofap.it](http://www.gofap.it); [presidente@gofap.it](mailto:presidente@gofap.it)
- **Associazione Il Carnevale di Ascoli**, Casa Comunale Piazza Arringo 63100 Ascoli Piceno, [www.ilcarnevalediascoli.it](http://www.ilcarnevalediascoli.it) [info@ilcarnevalediascoli.it](mailto:info@ilcarnevalediascoli.it) a mezzo del suo presidente **Marco Olori**, tel. **3316016479**.

Il catalogo multimediale dei concorsi sarà realizzato su cd/dvd o file multimediale e riporterà tutte le opere premiate ed ammesse di ogni sezione, un estratto dei verbali delle giurie e sarà inviato nei termini del regolamento.

- **Limitatamente** al "**17° concorso fotografico nazionale: "Il Carnevale di Ascoli, personaggi e ...ovvero il Carnevale storico del Piceno 2019" a tema indicato**", con la firma in calce alla scheda di partecipazione l'autore dona le sue opere agli organizzatori del presente Concorso Fotografico per essere utilizzate in mostre itineranti senza alcun scopo di lucro. Le opere rimarranno nel tempo depositate presso gli archivi storici dell'Associazione Il Carnevale di Ascoli.

L'organizzazione pur assicurando la massima cura per le opere declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o avarie o furti durante il trasporto e la permanenza presso l'organizzazione. Si raccomanda un corretto imballaggio delle foto perché le stesse saranno restituite a mezzo corriere o pacco postale negli imballi originali.

# I Trofeo Internazionale G.O.F. AP Città di Ascoli Piceno:

## Giuria

La giuria sarà formata come sotto specificato.

- 1° Concorso Fotografico Internazionale a tema libero:

<b>Bruno Colalongo</b>	<b>AFI, EFI, BFI, *SMF, SEMFIAP, ESFIAP</b> Presidente Onorario Aternum Fotoamatori Abruzzesi
<b>Ottavio Perpetua</b>	<b>AFI</b> Aternum Fotoamatori Abruzzesi
<b>Giovanni Iovacchini</b>	<b>BFI</b> – Docente FIAF
<b>Albano Sgarbi</b>	<b>EFIAP, HonEFIAP, Membro Onorario del Consiglio Direttivo FIAP</b> Presidente Onorario ASFA (Associazione Sammarinese Foto Amatori)
<b>Conrad Mularoni</b>	<b>AFIAP, HonEFIAP,</b> Presidente ASFA (Associazione Sammarinese Foto Amatori), San Marino

## Regolamento

L'Associazione **G.O.F. AP Gruppo Operativo Fotografico "Ascoli Piceno"** domiciliata in Viale Luigi Luciani, 2 - 63100 Ascoli Piceno - con il Patrocinio della Federazione Italiana Associazioni Fotografiche **FIAF** ed il Patrocinio della Federation Internationale de l'Art Photographique **FIAP**, organizza in proprio il concorso fotografico **I Trofeo G.O.F. AP Città di Ascoli Piceno**, articolato come segue:

- **1° concorso fotografico Internazionale a tema libero:**
  3. sezione Immagini Digitali Monocrome **(\*\*)** **valido per la statistica FIAF/FIAP 2019: Patrocinio FIAF 2019L2 - Patrocinio FIAP 2019/166**
  4. sezione Immagini Digitali Colore **valido per la statistica FIAF/FIAP 2019: Patrocinio FIAF 2019L2 - Patrocinio FIAP 2019/166**
- **(\*\*) Definizione della fotografia in bianco e nero (monocromatica):**

Un'opera in bianco e nero che va dal grigio molto scuro (nero) al grigio molto chiaro (bianco) è un'opera monocromatica con le varie sfumature di grigio. Un lavoro in bianco e nero tinto interamente in un unico colore rimarrà un lavoro monocromatico in grado di stare nella categoria bianco e nero; un tale lavoro può essere riprodotto in bianco e nero nel catalogo di un salone sotto il Patronato FIAP. D'altra parte, un'opera in bianco e nero modificata da un viraggio parziale o dall'aggiunta di un colore diventa un'opera a colori (policromo) per stare nella categoria dei colori; tale lavoro richiede la riproduzione dei colori nel catalogo di un salone sotto il patrocinio FIAP.

La partecipazione è aperta a tutti i fotografi residenti in Italia e nel Mondo, iscritti alla FIAF oppure no, senza distinzione fra dilettanti e professionisti.

Tutte le parti dell'immagine devono essere fotografate dall'autore che detiene il copyright di tutte le opere inviate.



Con l'unico atto di inviare le proprie immagini o file ad un concorso con il Patrocinio FIAP ([www.fiap.net](http://www.fiap.net)), il partecipante accetta senza eccezione e senza obiezioni i seguenti termini:

- che le immagini inviate possano essere investigate dalla FIAP per stabilire se queste rispettano i regolamenti e le definizioni FIAP anche se il partecipante non è un membro della FIAP
- che la FIAP utilizzerà tutti i mezzi a sua disposizione per questa verifica,
- che l'eventuale rifiuto di collaborare con FIAP o l'eventuale rifiuto di presentare i file originali come catturati dalla fotocamera, o la mancata fornitura di prove sufficienti, saranno sanzionati dalla FIAP,
- che in caso di sanzioni conseguenti al mancato rispetto dei regolamenti FIAP, il nome del partecipante verrà rilasciato in qualsiasi forma utile a informare le violazioni delle regole.

Inoltre:

"La partecipazione al concorso, con il mero fatto dell'invio delle fotografie agli organizzatori, costituisce accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento, nonché del Regolamento Concorsi FIAF, e in particolare, ma non soltanto, l'accettazione integrale e incondizionata dei capitoli 4 (Fotografie presentabili) e 5 (Sanzioni) con tutti i loro paragrafi. Il testo completo del Regolamento Concorsi FIAF, che è onere dell'autore partecipante conoscere, è disponibile sul sito internet della FIAF ( [www.fiaf.net](http://www.fiaf.net) ) e può essere altresì richiesto via mail alla FIAF stessa all'indirizzo: [dipartimentoconcorsi@fiaf.net](mailto:dipartimentoconcorsi@fiaf.net) ". I partecipanti al Concorso, sia Soci che non Soci FIAF, concedono alla FIAF la possibilità di gestione dei propri dati di partecipazione e delle immagini presentate, sia ai fini di gestione della Statistica FIAF che dei Siti FIAF deputati alla raccolta e divulgazione dei risultati dei Concorsi da essa Patrocinati e Raccomandati e delle relative immagini premiate ed ammesse.

L'autore firmatario della scheda d'iscrizione è direttamente ed interamente responsabile di quanto in essere sull'immagine.

I soci dell'Associazione organizzatrice ed i vari collaboratori non possono partecipare alle sezioni valide per la statistica FIAF.

Nel concorso sono presenti, rispettivamente, una sezione immagini digitali Monocrome ed una sezione immagini digitali COLORE.

*Il singolo autore non potrà presentare più di **quattro** opere per singola sezione.*

## **Formato delle Immagini Digitali:**

Il formato dei file delle immagini digitali deve avere il lato maggiore di **2.500** pixel, debbono essere presentati con l'estensione **.JPG** e con Profilo Colore **sRGB**.

Le immagini saranno proiettate con proiettore ACER risoluzione Full HD.

Le immagini potranno pervenire a mezzo di CD/DVD, **WeTransfer** o posta elettronica all'indirizzo:

- [\*\*presidente@gofap.it\*\*](mailto:presidente@gofap.it)

**Ogni file immagine dovrà essere denominata come segue:**

- **cognome e nome dell'autore dell'opera,**
- **numero di tessera FIAF (6 caratteri da sostituire con 6 zeri in caso di non socio FIAF),**
- **dal titolo dell'opera,**
- **anno di prima ammissione**
- **sezione alla quale si intende partecipare (BN= B.N.; CL= colore)**

**Esempio: Bianchi Mario, tessera FIAF 012345, intende partecipare alla sezione B.N. con l'opera "il viaggio" ammessa la prima volta nell'anno 2018, codificherà:**

**Bianchi Mario-012345-II viaggio-2018-BN**

Le immagini inviate, oltre a quanto sopra, dovranno contenere, **obbligatoriamente**, come allegato, la scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata, dove, dovrà essere scrupolosamente, mantenuto l'ordine previsto dalla codifica del file.

Il giudizio della giuria è inappellabile.

### **Premi:**

<b>• 1° concorso fotografico Internazionale a tema libero:</b>	
<b>A ciascuna sezione:</b> <ul style="list-style-type: none"><li><b>sezione immagini proiettate B.N.</b></li><li><b>sezione immagini proiettate COLORE</b></li></ul>	1° classificato assoluto: <ul style="list-style-type: none"><li>medaglia FIAF tipo oro – medaglia FIAP tipo oro.</li></ul> 2° classificato: <ul style="list-style-type: none"><li>medaglia FIAF tipo argento</li></ul> 3° classificato: <ul style="list-style-type: none"><li>medaglia FIAP tipo argento.</li></ul> 4° classificato: <ul style="list-style-type: none"><li>medaglia FIAF tipo bronzo.</li></ul> 5° classificato: <ul style="list-style-type: none"><li>medaglia FIAP tipo bronzo.</li></ul>
<i>All'autore con il maggior numero di opere ammesse nelle due sezioni verrà assegnato il FIAP Blue Pin. Allo stesso verrà assegnato il trofeo G.O.F.AP città di Ascoli Piceno.</i>	
<b>Nota: eventuali ulteriori premi potranno essere inseriti a discrezione degli organizzatori in collaborazione con la giuria.</b>	

### **Quota di partecipazione:**

<b>euro 15,00</b> (quindici/00) per i non associati FIAF	<b>euro 13,00</b> (tredici/00) per gli associati FIAF
--	---

### **NOTA:**

**Per gli autori che parteciperanno ad entrambi i trofei ("I Trofeo G.O.F. AP" e "VII Trofeo BuonUmor Favorito") la quota di partecipazione è di:**

<b>euro 20,00</b> (venti/00) per i non associati FIAF	<b>euro 15,00</b> (quindici/00) per gli associati FIAF
---	--

Le quote di partecipazione rappresentano, simbolicamente, un rimborso per le spese di organizzazione, eventuale invio dei premi non ritirati.

La quota potrà essere inviata all'interno del plico o a mezzo:

- PayPal** all'indirizzo **presidente@gofap.it**.
- PostePay** n° **4023 6009 3366 0468** intestata ad **Antinossi Ivano**  
C.F. **NTNVNI49R14L103G**

**Nella causale del versamento dovranno essere, obbligatoriamente, specificati gli estremi del versante e la causale.**

**Nella scheda di iscrizione dovrà essere chiaramente specificato il metodo di pagamento prescelto.**

Le opere senza scheda d'iscrizione compilata e firmata in **tutte** le sue parti, e quelle non giunte in tempo utile, non verranno giudicate. Le opere inviate non accompagnate dalla quota d'iscrizione, non verranno giudicate né rispedito all'autore ma saranno distrutte.

La partecipazione al concorso comporta automaticamente da parte dell'autore la concessione all'Associazione organizzatrice ed alla FIAF del diritto di riproduzione delle opere, presentate, premiate e/o ammesse, su cataloghi, pubblicazioni, siti WEB e in occasione di mostre monografiche che abbiano finalità culturali, divulgative e quant'altro ma comunque non speculative.

La partecipazione ai concorsi, nel rispetto di quanto stabilito dalla legge 675/96, comporta da parte dell'autore l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici e non, dei propri dati personali ed alla loro utilizzazione; da parte delle associazioni organizzatrici, della FIAF o di terzi da queste incaricati; per lo svolgimento degli adempimenti relativi ai concorsi e a scopi associativi e/o federativi.

Tutte le informazioni sono reperibili presso:

- **Associazione GOFAP** a mezzo del suo presidente **Ivano Antinossi**, tel. **3341959062**, [www.gofap.it](http://www.gofap.it); [presidente@gofap.it](mailto:presidente@gofap.it)

Il catalogo multimediale dei concorsi sarà realizzato su cd/dvd o file multimediale e riporterà tutte le opere premiate ed ammesse di ogni sezione, un estratto dei verbali delle giurie e sarà inviato nei termini del regolamento.

